

Elu Secret, qui es-Tu ?

J'ai d'abord pensé à une vaste plaisanterie. Il s'agissait de tuer pour venger. J'ai pensé à articuler mon travail autour de l'hypothèse d'un grade trompeur, pensant que la tradition maçonnique comprenait un grade entier destinant à tromper celui qui se croyait Elu.

En approfondissant mes recherches j'ai pu, à la lumière de cette nouvelle expérience, approfondir le sens du grade de Maître que je n'avais jamais réellement compris (si tant est que je le comprends à présent). En tout cas, je le ressens. Je ressens que je suis mort à nouveau le jour où je suis passé maître. Ainsi il est légitime de se poser la question suivante : l'Elu Secret est-il vivant ?

Après une longue introspection que je considère aujourd'hui comme encore infructueuse je me risque à la conclusion que le grade d'Elu Secret se passe sur un autre plan. Je n'exposerai pas en détail le symbolisme classique de la caverne, la source, la lampe et le chien, qui ont évidemment tout leur sens mais qu'il est très aisé de trouver pour celui qui cherche quelques minutes. Mais en tout cas, c'est **MA** caverne, et c'est bien **LA** qu'il se passe des choses cruciales et c'est bien aux abords de celle-ci qu'on y trouve une source et ce chien et tout ce que ça implique (...).

Il est écrit dans le rituel quelque chose qui m'indispose. Dans l'instruction, à la question, « que signifie la lampe ? » la réponse est « Que nous recevons une lumière imprévue dans toutes les démarches dictées par le Grand Architecte ». J'ai depuis toujours beaucoup de mal avec la personnification de ce dernier, alors imaginez ce qu'il se passe quand on me suggère qu'il puisse me dicter quoi que ce soit. J'ai depuis quelques temps bien plus volontiers considéré que je suis un six-milliardième du Grand Architecte, plutôt qu'un être dissocié et soumis au bon vouloir d'une entité rédemptrice. Un six-milliardième, voire beaucoup moins encore, mais en tout cas j'en suis partie intégrante, de même que vous tous. Une entité dont l'entendement me dépasse, et de conception holistique. Quand nous ouvrons nos travaux à sa gloire, les ouvrons-nous à la gloire d'un juge rédempteur à la barbe blanche si longue qu'il chatouille nos egos de là-haut ? Ou bien les ouvrons nous à Notre nature divine ? A Nous avec un grand N, à notre esprit commun, à notre substance indivisible qui anime ce véhicule de chair putrescible ? C'est bien à cette gloire là que nous travaillons, à la gloire de notre « moi » le plus élevé, de la nature la plus vaporeuse et intangible de l'homme, celle qui fait que nous sommes capables de tout ce qui fait de nous des Francs-Maçons.

Mais parfois aussi du pire. Pour moi, c'est ça, l'Elu Secret, celui qui embrasse le genre humain. J'ai été le mauvais compagnon, j'ai tué Hiram, j'ai succombé par trois grand coups, j'ai moi-même vengé ce crime, et j'ai fait appliquer la sentence promise lors de mon initiation. J'ai tout été. Je suis tout. Et rien à la fois. Le symbolisme de l'Elu Secret n'est pas un rejet de la violence, un déni pur et simple. C'est l'acceptation sans condition de la place intégrante de celle-ci dans la nature de l'homme.

